



ESPAC  
ENTRE  
PRISE

# StyleEE Book 2021-2022

# Sommaire

Communication aux formateurs.trices	4
Communication aux stagiaires	5
<b>Le styleEE</b>	<b>6</b>
<hr/>	
Le concept	6
Le blazer	7
Casual	10
Casual smart	17
Business casual	22
<b>Les tenues inadéquates</b>	<b>27</b>
<hr/>	
Pages spéciales baskets	33
<hr/>	
<b>Le concept corporate</b>	<b>35</b>
<hr/>	
L'équipe Dress Code	41

# MON IDENTITE PROFESSIONNELLE



ou



# Cher.e.s formateur.trice.s,

Nous avons remarqué que le port d'une **tenue sérieuse** au sein de l'Espace Entreprise influence la façon de travailler de ses collaborateurs.trices et donc le fonctionnement de l'entreprise. Il est donc très important pour nous que les stagiaires ainsi que les formateurs .trices soient **correctement habillé.es** durant les journées de travail. C'est pour cela que nous avons créé un support illustré appelé **StyleEE Book** dont le but est de sensibiliser les stagiaires mais aussi les formateurs.trices **à l'importance de l'habillement dans le monde professionnel**, en leur proposant différentes idées de tenues sans pour autant imposer un Dress Code formel.

L'idée est de proposer plusieurs tenues correspondantes à différents styles vestimentaires qui seraient adaptés aux activités de l'Espace Entreprise. Avec cette démarche, nous voulons notamment faire **prendre conscience** aux stagiaires qu'il est possible de mettre des habits qu'ils aiment, et dans lesquels ils se sentent bien, tout en ayant l'air sérieux.ses et professionnels.lles. Qui plus est, **il n'est pas nécessaire d'acheter des vêtements chers ou de marques pour avoir une tenue adéquate et adaptée à leur environnement de travail.**

**Être à l'aise dans ses vêtements influence le comportement**, tout comme **une tenue adaptée au monde professionnel agit sur l'attitude que l'on adopte.**

Un.e stagiaire qui s'habille de manière adéquate devrait être plus sérieux.se.

Un.e stagiaire qui s'habille avec des habits qu'il.elle aiment se sentira plus à l'aise pour effectuer ses tâches quotidiennes.

Toutefois un dress code formel sera imposé pour les événements ou pour toute autre activité extérieure où l'image de l'Espace Entreprise devra être valorisée et soignée.

Bonne lecture!

L'équipe COM-ONE

# Cher.e.s stagiaire.s,

**Chaque profession cultive son propre Dress Code.** Parfois, la tenue est clairement induite par l'activité comme pour le.la mécanicien.ne, le.la peintre ou encore l'infirmier.ère, et cetera. Parfois, son lien avec le monde professionnel est moins évident et les tenues moins claires. Ce qui est le cas pour les employé.es de commerce.

En effet, pour l'employé.e de commerce, **les tenues vont être différentes si vous travaillez dans une banque ou si vous travaillez dans une startup.** Dans le monde bancaire, la norme est le costume et la cravate tandis que bien souvent les employé.es de startup portent des jeans et des baskets. Cela ne signifie pas que les banquier.ères travaillent plus que les autres. Alors pourquoi cette différence?

Tout simplement parce que ces deux mondes ont **codifié leur dress code** de manière différente, et ceci **en lien avec leur activité.** Un.e banquier.ère devra avoir l'air sérieux.se pour inspirer confiance aux clients.es et aujourd'hui encore, c'est le costume et la cravate que l'on utilise pour avoir l'air sérieux.se, tandis qu'un.e employé.e de startup aura l'air ridicule habillé.e de la sorte si cette manière de s'habiller n'est pas la norme dans son domaine d'activité.

**Il est donc très important d'adapter sa manière de s'habiller à son contexte de travail** et si vous ne supportez pas la cravate, vous devrez peut-être vous demander si le monde bancaire est vraiment fait pour vous!

**L'apprenti.e. employé.e de commerce à l'Espace Entreprise doit également s'habiller en fonction de son activité.**

S'habiller de manière adéquate **va influencer votre façon de travailler, votre implication, votre attitude et votre taux de productivité.**

Nous avons créé ce **StyleEE Book** pour vous aider dans cette démarche **en vous suggérant des idées de tenues adéquates,** en fonction des différents styles vestimentaires à la mode aujourd'hui, afin que vos tenues correspondent à l'activité professionnelle de l'Espace Entreprise

Être habillé.e de manière adaptée à votre environnement professionnel **vous rend crédible.**  
Être habillé.e de manière adaptée à votre environnement professionnel **vous rend sérieux.**

Apprendre à s'habiller de manière adaptée à votre environnement professionnel **fait partie intégrante de votre formation.**

Bonne lecture!

L'équipe COM-ONE

# Le styleEE

## Le concept

Que ce soit pour les femmes ou pour les hommes, si vous deviez faire de nouveaux achats, il est conseillé de vous concentrer sur des **pièces basiques** qui vous permettront des combinaisons faciles et passe-partout sans forcément perdre votre style !

Tant pour le style féminin que masculin, tous les hauts (pulls manches longues dans les teintes unies avec col rond, col V ou col polo) s'associent facilement avec une paire de jeans (sans trous ni délavage exagéré) ou un pantalon uni droit, slim ou de costume.

L'intemporelle pièce qu'est le **blazer** (veste de costume) complète le look final et confère la touche de professionnalisme et d'élégance qui fait l'unanimité dans tous les contextes.

Tant que vous **privilégiez les teintes neutres et unies ainsi que les motifs discrets**, il vous sera aisé de vous habiller pour toutes les circonstances.

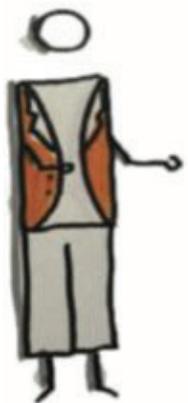
Le style **casual** inclut les hauts en coton, les mailles fines, les pantalons ou les jeans unis combinés à des baskets foncées. Jupes et robes selon le style et la saison, sont tout à fait bienvenues pour autant que la longueur ne soit pas trop courte.



Pour un style **casual smart**, nous retrouvons les cols polos, manches longues ou courtes, les tricots fins associés à des chaussures de villes ou à des baskets foncées, mais aussi blouse et chemise associées à des bottines.

Pour le **business casual**, le blazer (noir, gris foncé ou bleu marine), la chemise et le pantalon uni/jupes combinés à des bottines/chaussures en cuir assureront le gage de sérieux et de professionnalisme de l'employé de commerce que vous êtes.

**Les tons gris, bleu marine, beige et bruns sont discrets et passe-partout** et sont valables pour tous les styles que vous adoptez.



\* Certaines tenues sous H/F sont considérées comme "mixtes" même si certaines pièces sont plus "masculines".



# Le Blazer

La pièce indispensable  
pour tout.e employé.e  
de commerce.



Le blazer est la pièce indispensable pour tout.e employé.e de commerce. Il peut se marier avec tous types de tenues et donne un aspect sérieux et professionnel.

# Blazer<sup>F</sup>



- Blazer noir : 50 CHF
- Blazer marron: 30 CHF
- Blazer bleu marine: 53 CHF



Le blazer est la pièce indispensable pour tout.e employé.e de commerce, il peut se marier avec tous types de tenues et donne un aspect sérieux et professionnel.

# Le Blazer<sup>H</sup>



- Blazer gris: 150 CHF
- Blazer bleu foncé: 100 CHF
- Blazer noir: 50 CHF

\* Prix constatés sur le marché 9



# Casual

Cette tenue vestimentaire décontractée est la favorite des employé.e.s de startup.





Une tenue constituée d'un polo à manches longues, d'un jeans noir et de baskets noires.

# Casual<sup>H</sup>



- Jeans: 50 CHF
- Polo: 23 CHF
- Baskets: 35 CHF

**Total: 108 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 11



Un pull col rond bleu foncé,  
un jeans noir et des  
chaussures de ville noires  
formant une tenue  
parfaitement casual.

# Casual<sup>H</sup>



- Jeans: 75 CHF
- Pull: 32 CHF
- Chaussures: 35 CHF

**Total: 142 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 12



Une tenue faite à partir d'un pull col roulé brun, d'un pantalon de ville noir et de chaussures brunes.

Casual<sup>H/F\*</sup>



- Pantalon: 30 CHF
- Pull col roulé: 23 CHF
- Chaussures: 33 CHF

**Total: 86 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 13



Un pullover gris  
accompagné d'un pantalon  
de ville noir et de baskets  
noires en toile.

# Casual <sup>H/F\*</sup>



- Pantalon: 60 CHF
- Pull: 35 CHF
- Baskets: 80 CHF

**Total: 175 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 14



Un pull col-V bleu marine  
avec un pantalon slim gris  
et des bottines marron

Casual<sup>F</sup>



- Pull col-V : 20 CHF
- Pantalon: 25 CHF
- Chaussures: 25 CHF

**Total: 70 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 15



Un pull col-roulé blanc avec  
un pantalon kaki et des  
bottes noires

Casual<sup>F</sup>



- Pull col-roulé: 8 CHF
- Pantalon: 55 CHF
- Chaussures: 25 CHF

**Total: 88 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 16



# Casual smart

C'est un mélange de pièces issues des styles formels et informels qui crée un look détendu mais sérieux.



Une tenue construite grâce à un pull col V gris accompagné d'un T-Shirt noir, d'un jeans bleu indigo et de chaussures bleues foncées.

# Casual<sup>H</sup> Smart



- Jeans: 30 CHF
- Pull col V: 23 CHF
- T-Shirt: 8 CHF
- Chaussures: 29 CHF

**Total: 90 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 18



Une tenue comportant un pull col rond bleu foncé accompagné d'une chemise bleue claire, d'un pantalon chino beige et de chaussures bleues foncées.

# Casual<sup>H</sup> Smart



- Pantalon: 45 CHF
- Pull col rond: 23 CHF
- Chemise: 35 CHF
- Chaussures: 35 CHF

**Total: 138 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 19



Un chemisier rouge avec un jeans slim bleu et des derbies noires vernies

# Casual<sup>F</sup> Smart



- Chemisier: 35 CHF
- Pantalon: 31 CHF
- Chaussures: 30 CHF

**Total: 96 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 20



Un chemisier kaki manches longues et un blazer noir avec un pantalon clair et des baskets noires

# Casual<sup>F</sup> Smart



- Chemisier : 50 CHF
- Blazer: 35 CHF
- Pantalon: 10 CHF
- Basket: 20 CHF

**Total: 115 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 21



# Business casual

Ce look est le moyen parfait d'exprimer son propre style en combinant élégance et confort.



Une chemise bleue à motifs, un pantalon noir et une paire de chaussures de ville.

# Business<sup>H</sup> Casual



- Pantalon: 30 CHF
- Chemise: 19 CHF
- Chaussures: 21 CHF

**Total: 70 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 23



Un blazer noir (au choix), une chemise blanche, un pantalon bleu foncé et une paire de chaussures de ville qui constituent un style business casual parfaitement adapté au milieu professionnel.

# Business <sup>H/F\*</sup> Casual



- Pantalon: 80 CHF
- Blazer: 60 CHF
- Chemise: 35 CHF
- Chaussures: 46 CHF

**Total: 221 CHF**

**Total sans Blazer: 161 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 24



Un T-shirt marron avec jupe brune et des bottines grises

# Business<sup>F</sup> Casual



- T-shirt: 20 CHF
- Jupe: 35 CHF
- Chaussures: 29 CHF

**Total: 84 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 25



Un pull marron avec un pantalon de ville noir et des bottines noires

# Business Casual

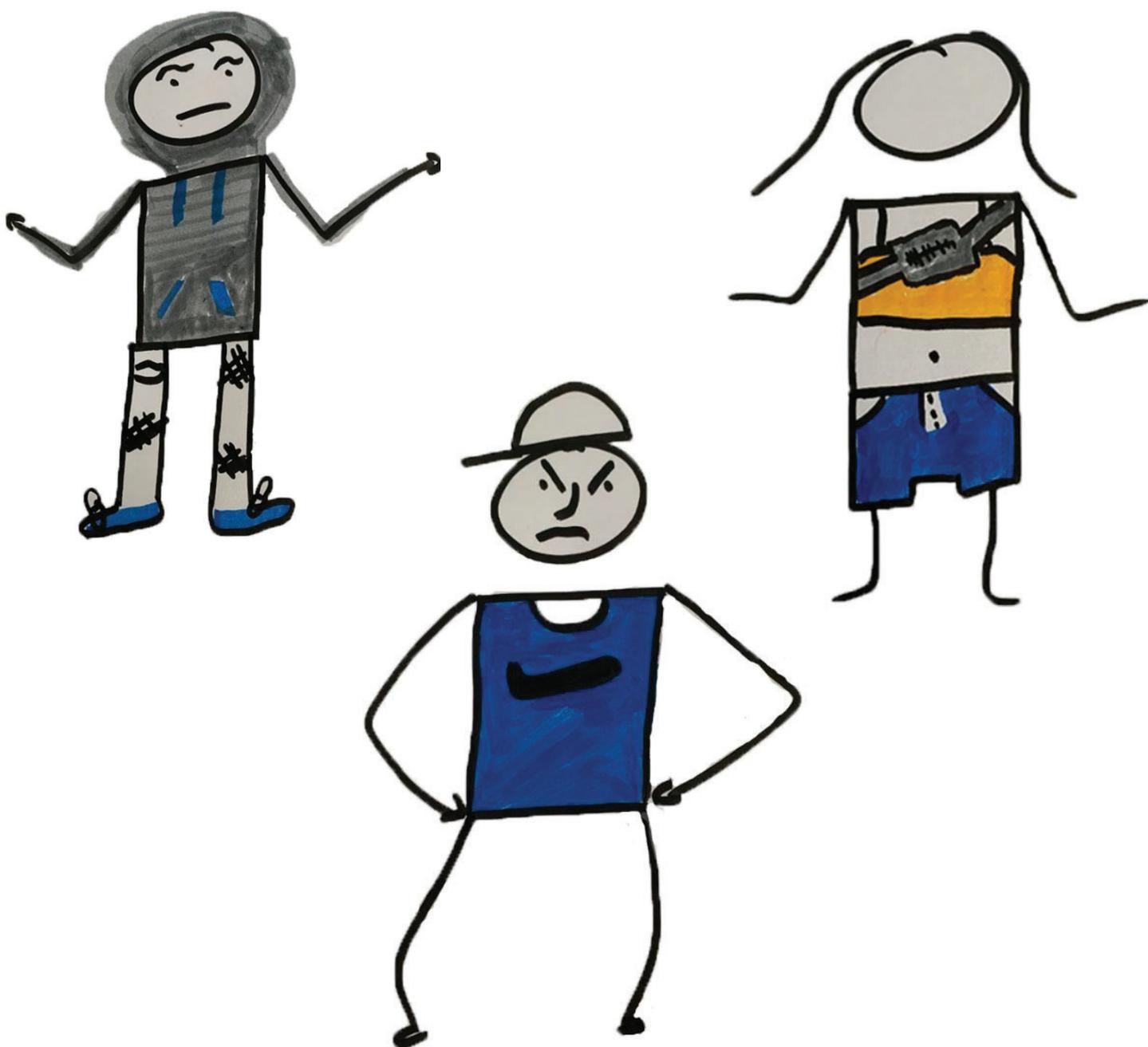


- Pull : 18 CHF
- Pantalon: 40 CHF
- Chaussures: 30 CHF

**Total: 88 CHF**

# Le styleEE

## Les tenues inadéquates



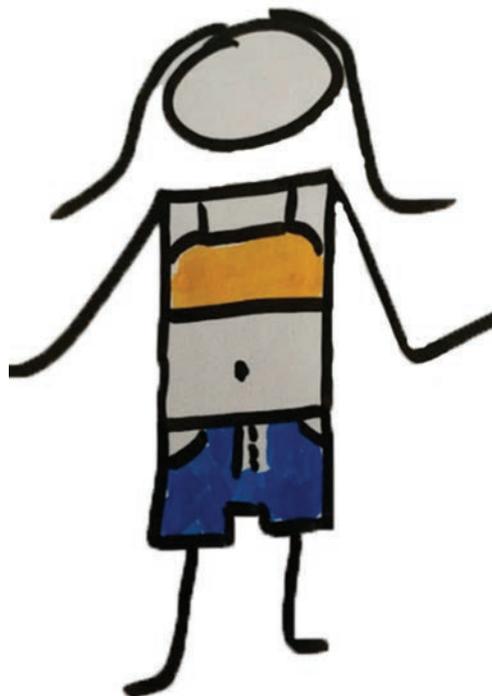
# Le styleEE

## Les tenues inadéquates

Il est évident qu'une tenue vestimentaire doit être en lien avec la profession que l'on représente. Il est donc nécessaire que celle-ci soit propre et que le langage verbal et non verbal de la personne soient adaptés.

Notez que la liste des tenues, dites "Inadéquates", n'est pas exhaustive et que certaines pièces telles que la mini-jupe, le bonnet, le t-shirt avec un gros logo, le jeans déchiré, la casquette, le sweat-shirt à capuche, la basket de sport, ou encore la doudoune portée à l'intérieur des bâtiments, ne soient pas explicitement décrits.

Il s'agit de faire preuve de bon sens en ne choisissant pas de tenues contraires à l'image de l'Espace Entreprise.





Inadéquat





Inadéquat





Inadéquat





Inadéquat



# On les a toutes chez nous !



**Mais pas  
à l'Espace  
Entreprise**



**Trop sport &  
pas pro !**



**Mais celles-là  
on peut !**

**Sobres & unies**



**Selon vos  
formateurs.trices**

# Le styleEE

## Le concept CORPORATE

L'Espace Entreprise accorde pour ses événements extérieurs une importance certaine quant à son image et, vous en êtes les ambassadeurs.

Rien ne peut être laissé au hasard et la tenue devient ici plus formelle que ce que nous avons jusque-là abordé.

Les tons foncés sont recommandés dont le noir et pourquoi pas le bleu marine, associés à une chemise ou haut blanc et chaussures de ville en cuir.

La petite touche Corporate, **bleu cyan** à l'image de l'Espace Entreprise est à privilégier pour que l'on nous reconnaisse en un clin d'oeil lors des événements extérieurs et durant nos missions.

Le Blazer devient ici incontournable et vous confère la petite touche de professionnalisme qui fera toute la différence.





# Corporate

Il s'agit d'une tenue professionnelle stricte, définie par l'entreprise, pour des occasions formelles telle que des rencontres avec des clients, des évènements, etc.



Le blazer ici devient incontournable associé à la chemise blanche et pantalon foncé, assorti avec des chaussures en cuir/daim.

L'image de l'EE en dépend

# Corporate



- Blazer noir: 60 CHF
- Chemise: 35 CHF
- Pantalon: 30 CHF
- Derbies: 21 CHF

**TOTAL: 146 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 37



Le blazer ici devient incontournable associé à la chemise blanche et pantalon foncé, assorti avec des chaussures en cuir/daim.

L'image de l'EE en dépend

# Corporate



- Blazer bleu foncé: 100 CHF
- Chemise: 35 CHF
- Pantalon: 30 CHF
- Chelsea: 29 CHF

**Total: 194 CHF**

\* Prix constatés sur le marché 38



Blazer foncé et robe ou jupe assortis avec des chaussures en cuir / daim.

Vous êtes les ambassadrices de l'image de l'Espace Entreprise.

# Corporate



- Blazer : 35 CHF
- Robe : 25 CHF
- Bottines: 25 CHF

**Total : 85 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 39



Top blanc associé à un bas foncé, pantalon ou jupe assortis avec des chaussures en cuir / daim.

Vous êtes les ambassadrices de l'image de l'Espace Entreprise.

# Corporate



- Haut: 13 CHF
- Pantalon: 25 CHF
- Bottines: 20 CHF

**Total: 58 CHF**

\*Prix constatés sur le marché 40

# L'équipe

# Dress Code

Book mode finalisé et édité par

**Anthony FLAMMIA, Julia RAKOTONDRAINIBE, Miguel JAUSSE et Nicole OTOYA.**

Un projet mené par les stagiaires de l'équipe COM-ONE :

**Anthony FLAMMIA, Alexandre LO, Angel SOLIS, Berzan SARI, Bruno LAMEIRAS, Christine OMGBA, Dafina SHABIJA, Julia RAKOTONDRAINIBE, Kaltrina IBRAHIMI, Lewis NSIALA, Lucio VIVARES ALARCON, Margaux CARRUPT, Mélanie DA SILVA, Melany Perez, Miguel JAUSSE, Mohamed AYOUB, Nicole OTOYA, Prince HURAYRA, Raphael MICHAEL, Reda RAGHAY, Russell MARTINEZ, Rosie CLAUS, Stevens CORREA et Tamara ANDERSON.**

Les dessins ont été réalisés par **Anthony FLAMMIA** pour les tenues adéquates (pages 1, 6, 18), **Miguel JAUSSE** pour les tenues inadéquates (pages 1 et 28) et **Noémie FINAZZI, Stéphanie BANZ** pour le dessin (page 2).

Formateurs : **Violaine BEUQUE** et **Frédéric LEYAT**

COM-ONE- décembre 2021